

CV | **Portfolio**

pauraigal



CONTACTO

 info@pauraigal.com

 +34 647051020

 Valencia, España

LINKEDIN

www.linkedin.com/in/pauraigal/

WEB

www.pauraigal.com



EXPERIENCIA
PROFESIONAL

Arquitecto con 8 años de experiencia. He trabajado en gran variedad de proyectos residenciales, hospitalarios y educativos, tanto a nivel nacional como internacional. Me considero proactivo, autodidacta y un gran defensor del uso de la tecnología como herramienta para la arquitectura. Actualmente me dedico a desarrollar proyectos de arquitectura en todas su fases, diseño del modelo, generación de imágenes, obtención de planos, cálculo estructural, mediciones y elaboración de memorias.

2025-2026
2018-2025
2016-2017
2016

Arquitecto BIM. Studio Metamorphosis
Arquitecto BIM. Ramón Esteve Estudio
Colaborador. Departamento de Proyectos Arquitectónicos. UPV
Arquitecto en prácticas. Ramilletes Arquitectura

EDUCACIÓN

2024-2025
2024-2025
2016-2017
2011-2016

Máster BIM Management. Universitat La Salle-Ramón Llull. Barcelona.
Especialización Dynamo y Python. Especialista3D
Máster en arquitectura. Universidad Politécnica de Valencia (UPV)
Grado en fundamentos de la arquitectura. Universidad Politécnica de Valencia (UPV)

HABILIDADES
/ SKILLS

Arquitectura
Coordinación BIM
3D
Renderización
Adobe CC
Mediciones
Estructuras

Revit | Autocad
Navisworks, Autodesk Construction Cloud, Dalux, BimCollab
3DS Max
V-Ray | Lumion | Modelos IA (Nano Banana, Veo...)
InDesign | Illustrator | Photoshop | Premiere
Arquímedes | TCQ | Presto
CypeCAD

IDIOMAS

Español
Valenciano
Inglés

Nativo
Nativo
B2

ÍNDICE

Este portfolio se organiza en **3 secciones que recorren una misma evolución: proyectar, sistematizar y resolver.**

La primera reúne una selección de proyectos desarrollados durante los últimos años, mostrando distintas escalas, tipologías y responsabilidades asumidas en su desarrollo.

La segunda se centra en **BIM Management y Automatización**, entendidos como herramientas para estructurar procesos, coordinar información y mejorar la forma de trabajar.

La tercera explora la incorporación de la **IA en situaciones reales del proyecto**, desde la **visualización arquitectónica** a partir de modelos muy básicos o fotografías hasta la **creación de aplicaciones** de apoyo a la elaboración de documentación.

1. EXPERIENCIA PROFESIONAL RECIENTE PROYECTOS SELECCIONADOS

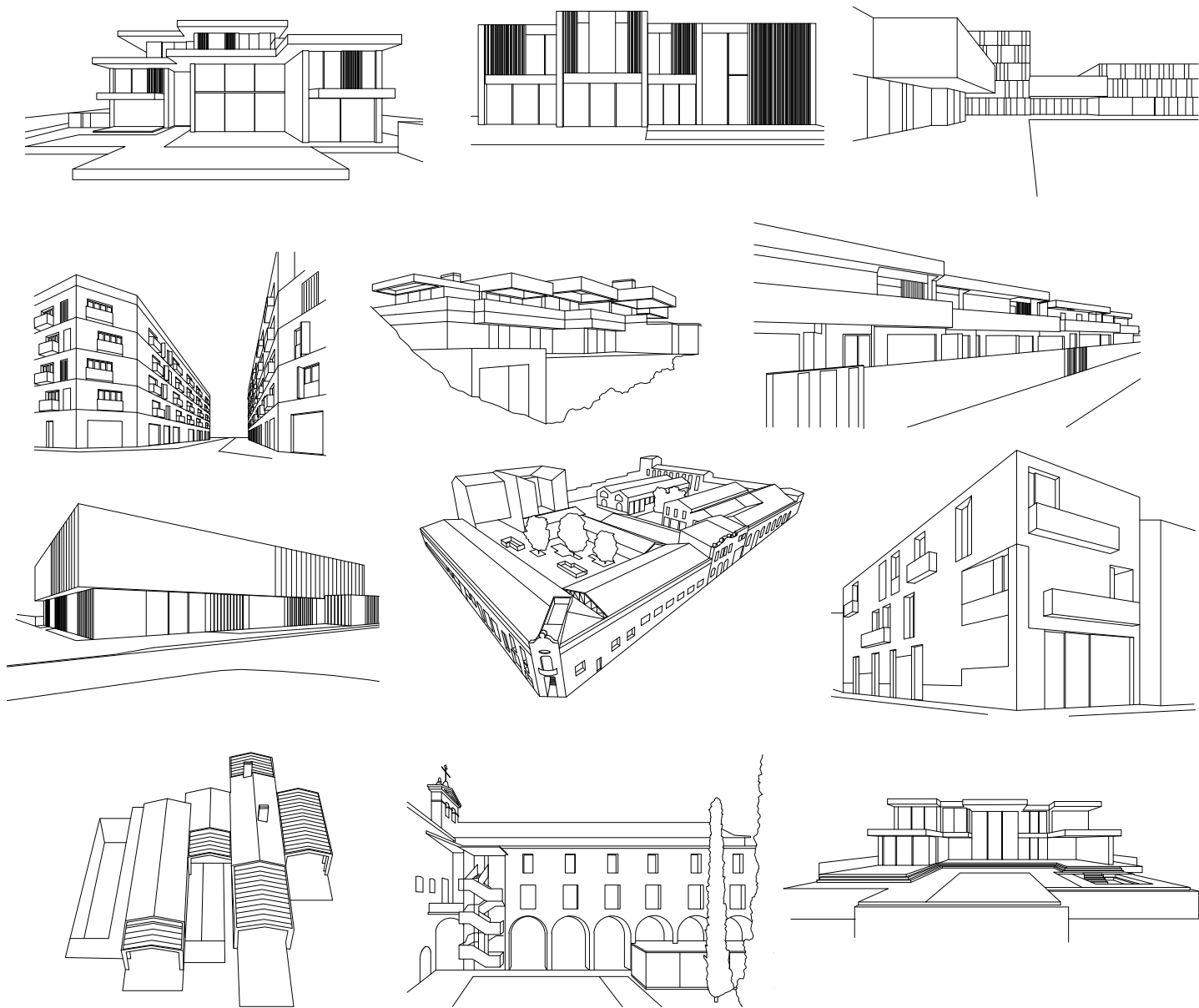
- 1.1 EXPERIENCIA REE
 - VILLA MANGLAR
 - VILLA CHIPRE
 - CENTRO DE PROTONTERAPIA. HOSPITAL LA FÉ
 - CAMPUS BIOSANITARIO DE CIUDAD REAL
- 1.2 EXPERIENCIA METAMORPHOSIS
 - PLAZA DE LA GARZA
 - FACHADA AVANTA
 - VIVIENDA UNIFAMILIAR

2. BIM MANAGEMENT Y AUTOMATIZACIÓN FORMACIÓN Y APLICACIÓN PRÁCTICA

- 2.1 SISTEMATIZAR
- 2.2 RACIONALIZAR
- 2.3 AUTOMATIZAR

3. ARQUITECTURA + IA CASOS DE USO Y APLICACIONES

- 3.1 VISUALIZAR
- 3.2 ANTICIPAR
- 3.3 RESOLVER



1.1 EXPERIENCIA REE

Desarrollo y formación

Durante más de 7 años desarrollo mis habilidades como arquitecto, participando en más de 40 proyectos de ámbito nacional e internacional.

Esta época me permite perfeccionar el **modelado BIM**, la **coordinación interdisciplinar**, el **trato con el cliente** y el **trabajo en equipo**.

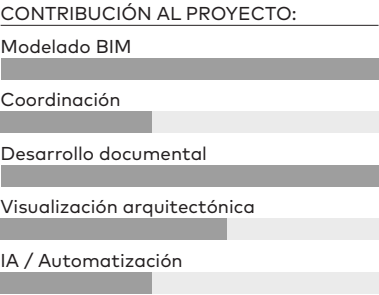
Participo en la **implantación BIM** en el estudio, ayudo en la **creación de plantillas** ajustadas a los estándares del estudio, **desarrollo la biblioteca de familias** propias e **imparto formación** a mis compañeros.

Ayudo a implementar el uso de **modelos generativos de IA** como Mid-journey y Stable Diffusion.

De forma externa, curso un **máster en BIM Management** y un **curso en Automatización con Dynamo y Python**

Nota: Las imágenes incluidas en este apartado son visualizaciones generadas mediante IA específicamente para este portfolio, a partir de proyectos en los que participé profesionalmente. No corresponden a material gráfico producido ni publicado por los estudios responsables. La autoría de los proyectos arquitectónicos pertenece a sus respectivos estudios y equipos de proyecto.

VILLA EN DUBAI



Proyecto residencial de lujo en Emiratos Árabes Unidos en el que **participo desde las primeras fases de diseño hasta el desarrollo del proyecto de ejecución.**

El trabajo se desarrolla íntegramente bajo metodología BIM mediante Revit, con un elevado nivel de definición y una **coordinación constante entre arquitectura, ingeniería, interiorismo y los distintos consultores implicados.**

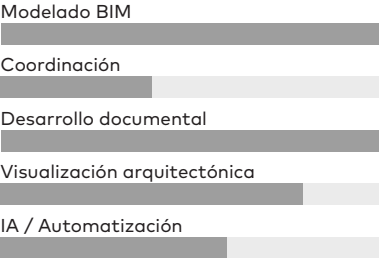
Uno de los principales retos del proyecto es mantener la coordinación entre disciplinas durante la evolución del diseño, incorporando soluciones estructurales, instalaciones y requerimientos de interiorismo, así como adaptando el proyecto a criterios constructivos y **normativas locales específicas.**

El modelo BIM actúa como herramienta central para la coordinación, la elaboración de documentación y la revisión conjunta del proyecto con el cliente y los diferentes equipos.



VILLA EN CHIPRE

CONTRIBUCIÓN AL PROYECTO:



Proyecto internacional desarrollado en un contexto de diseño dinámico, con cambios frecuentes por parte del cliente incluso en fases avanzadas. Esta situación exige mantener el **modelo BIM flexible y preparado para absorber modificaciones** sin retrabajo.

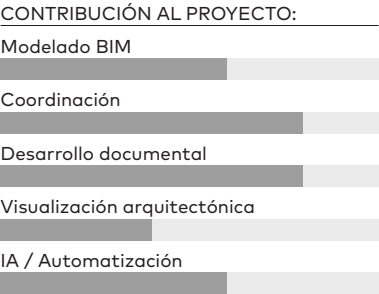
Durante las primeras fases **se adopta una estrategia de modelado ágil, incorporando únicamente el nivel de definición necesario**. De este modo, el modelo permanece limpio, controlable y fácil de actualizar mientras el diseño continúa abierto.

Para la comunicación con el cliente, el modelo se complementa con herramientas de IA aplicadas a la visualización, permitiendo generar imágenes realistas y variaciones sin sobredesarrollar el modelo principal.

Una vez **consolidadas las decisiones de diseño, el modelo evoluciona hacia un mayor nivel de información y detalle**, convirtiéndose en la base para el desarrollo documental y la coordinación final del proyecto.



CENTRO DE PROTONTERAPIA. HOSPITAL LA FE



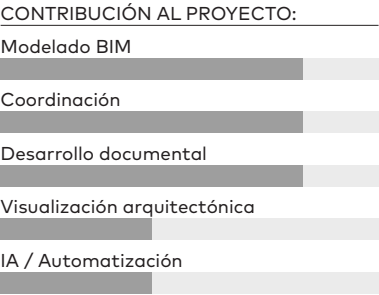
Centro sanitario para la administración pública desarrollado en coordinación con ingenierías, estructuras y constructora, dentro de un **flujo de trabajo multidisciplinar y con un elevado nivel de exigencia documental**.

El proyecto **requiere un control riguroso del modelo BIM**, especialmente de parámetros, nomenclaturas y criterios comunes entre disciplinas, para garantizar la consistencia de la información durante las fases de proyecto básico y ejecución.

Mi participación abarca **la elaboración colaborativa del modelo, desarrollo de planos, creación de familias específicas, apoyo a la visualización arquitectónica y adecuación normativa**. Además, asumo tareas de **coordinación BIM**, mediante detección de interferencias en Navisworks y seguimiento de incidencias entre los distintos agentes.



CAMPUS BIOSANITARIO DE CIUDAD REAL



Complejo biosanitario público formado por cinco edificios, **desarrollado en coordinación con equipos de estructuras e instalaciones y con un elevado nivel de exigencia BIM y documental.**

Mi participación abarca desde el proyecto básico hasta el proyecto de ejecución, incluyendo la **elaboración colaborativa del modelo, desarrollo de planos, visualización arquitectónica** y adecuación a la normativa vigente.

El principal reto consiste en mantener la coordinación entre los edificios y las distintas disciplinas, estructurando correctamente subproyectos, parámetros y nomenclaturas para garantizar modelos consistentes.

Además, asumo funciones de **coordinación BIM** mediante la actualización periódica de modelos en **Auto-desk Construction Cloud, detección de interferencias con Navisworks y seguimiento de los distintos agentes.**



MATRIZ DE EXPERIENCIA

La siguiente matriz resume el grado de participación en una selección de proyectos llevados a cabo durante mi etapa en REE, según las principales áreas de trabajo desarrolladas.

	Diseño	Modelado BIM	Coordinación	Documentación	Visualización	IA / Automatización
Casa Tampico	●	●	●	●	●	●
Casa Marés	●	●	○	○	●	○
Promoción Viria. Aedas Homes	●	●	●	●	●	●
Jubail Port	●	●	●	●	●	○
Complejo Industrial Rodes	●	●	●	●	●	○
Centre Raimon d'Activitats Culturals (CRAC)	●	●	●	●	●	○
Casa dels vents	●	●	●	●	●	●
Universidad Europea (Campus Turia)	●	●	●	●	●	●
Casa Duna	●	●	●	●	●	○
Centro Médico Sanitas	●	●	●	●	●	○
Casa Olea	●	●	○	○	●	○
Casa Garbí	●	●	●	●	●	○
Casa La Roca	●	●	●	●	●	○

Leyenda:

○ Sin participación

● Baja

● Media

● Alta

SELECCIÓN DE PROYECTOS

Arquitectura, paisaje y distintas escalas de intervención desarrolladas durante mi etapa en Ramón Esteve Estudio.



PORTFOLIO ONLINE

Más proyectos, imágenes y contenido actualizado en www.pauraigal.com





1.2 EXPERIENCIA METAMORPHOSIS

Autonomía y responsabilidad:

En **Metamorphosis Studio** trabajo como **arquitecto senior**, desarrollando proyectos de principio a fin y participando en todas sus fases: desde las primeras decisiones de diseño hasta su definición técnica y documental en BIM.

Esta etapa me permite asumir una **mayor autonomía** y una visión más completa del proyecto, abordando el **desarrollo de proyectos básicos y de ejecución, detalles constructivos, memorias, cumplimiento normativo, instalaciones y estructuras**. Trabajo principalmente en viviendas unifamiliares, junto con otras tipologías como hoteles rurales, clínicas, farmacias, espacios públicos y actuaciones de rehabilitación.

Gracias a mi especialización en BIM, también actúo como apoyo dentro del estudio, **asesorando al equipo, resolviendo incidencias y proponiendo formas de trabajo acordes con los estándares BIM**. Además, desarrollo familias y pequeñas automatizaciones que agilizan procesos y mejoran la eficiencia del trabajo.

Nota: Las imágenes incluidas en este apartado son visualizaciones generadas mediante IA específicamente para este portfolio, a partir de proyectos en los que participé profesionalmente. No corresponden a material gráfico producido ni publicado por los estudios responsables. La autoría de los proyectos arquitectónicos pertenece a sus respectivos estudios y equipos de proyecto.

PLAZA DE LA GARZA

DE LA IDEA A LO CONSTRUIBLE

CONTRIBUCIÓN AL PROYECTO:	
Modelado BIM	
Coordinación	
Desarrollo documental	
Visualización arquitectónica	
IA / Automatización	

El proyecto nace de un **concurso para la renovación de la Plaza de España de Daimiel**. La propuesta reinterpreta las formas sinuosas de las Tablas de Daimiel mediante recorridos e islas vinculadas al arbolado existente.

Me incorporo tras la adjudicación, durante el desarrollo del proyecto básico y de ejecución. Mi principal aportación consiste en **transformar unas geometrías muy orgánicas en soluciones viables y construibles, preservando la identidad de la propuesta**.

Para ello, **reconstruyo y estructuro el modelo BIM del anteproyecto y desarrollo familias paramétricas específicas** que permiten definir, modular y controlar los elementos curvos.

Este trabajo **facilita su documentación, medición y posterior ejecución**, convirtiendo una geometría compleja en un sistema controlable sin renunciar al concepto original ni al protagonismo del arbolado existente.



FACHADA OFICINAS AVANTA

DEL GESTO AL SISTEMA

CONTRIBUCIÓN AL PROYECTO:	
Modelado BIM	
Coordinación	
Desarrollo documental	
Visualización arquitectónica	
IA / Automatización	

El proyecto nace de un concurso para **renovar la envolvente del edificio de oficinas de AVANTA** mediante una piel ligera de paneles curvos de chapa microperforada.

Me incorporo tras la adjudicación, con el reto de **transformar unas piezas modeladas inicialmente in situ en un sistema modular, fabricable** y capaz de resolver tanto los tramos planos como los giros en esquina.

Para ello, **desarrollo familias BIM específicas** que parametrizan la geometría y ordenan la secuencia de los paneles. **También desarrollo la subestructura metálica y sus anclajes**, integrando todo el sistema en el modelo.

El resultado permite **racionalizar la solución, completar su documentación y obtener mediciones fiables** del acero a partir de su peso total.



VIVIENDA DE VACACIONES

UN PROYECTO DE PRINCIPIO A FIN

CONTRIBUCIÓN AL PROYECTO:
Modelado BIM
Coordinación
Desarrollo documental
Visualización arquitectónica
IA / Automatización

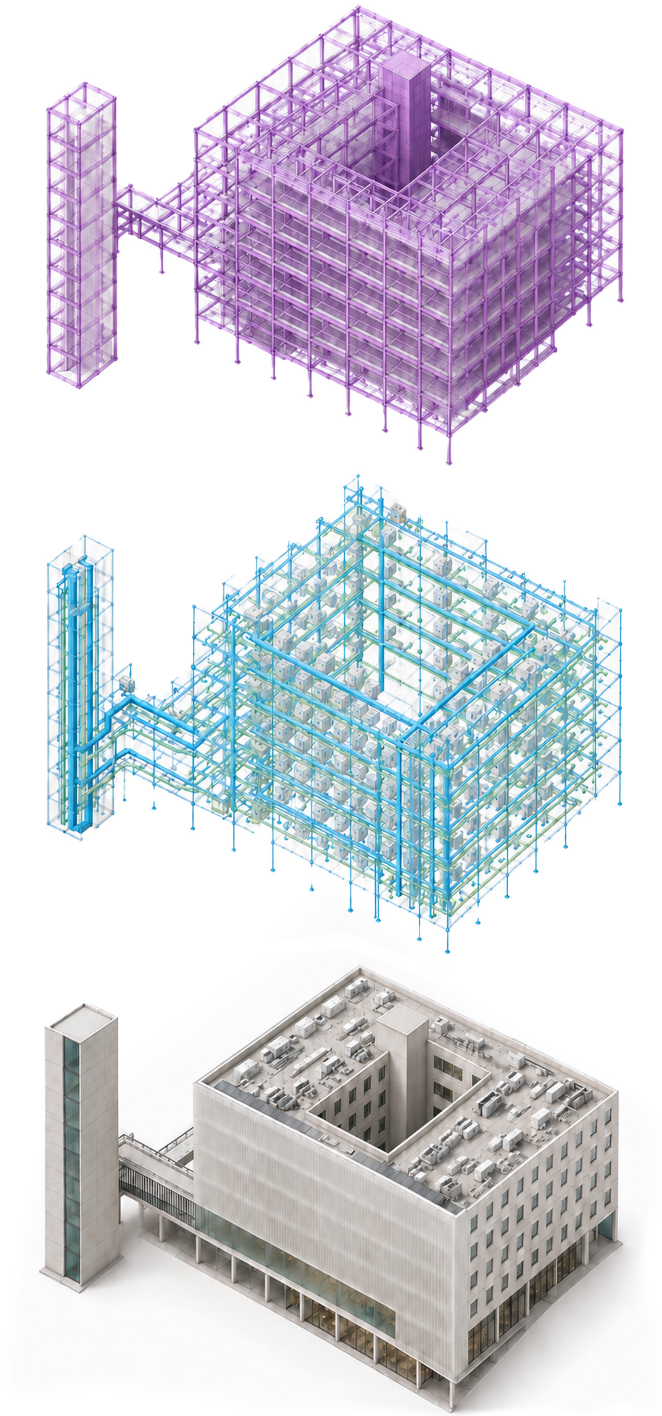
Vivienda unifamiliar de escala contenida, concebida como espacio de vacaciones y organizada en torno a sus zonas exteriores, con piscina, terraza y área de barbacoa.

En este proyecto **asumo la responsabilidad integral, desde las primeras decisiones de diseño y la interlocución con el cliente hasta el desarrollo completo de la documentación.**

Desarrollo el **modelo BIM y los proyectos básico y de ejecución, incluyendo detalles constructivos, estructura, instalaciones, memoria y comprobación de la normativa aplicable.** También realizo la visualización arquitectónica de la propuesta.

Este alcance me permite **coordinar todas las disciplinas y mantener la coherencia del proyecto** desde su concepción hasta su definición técnica.





2. BIM MANAGEMENT Y AUTOMATIZACIÓN

Formación y aplicación práctica:

La formación en el **Máster BIM Management** de La Salle amplía mi experiencia como arquitecto con una visión global de la **gestión de la información, los procesos de trabajo y la coordinación entre disciplinas**.

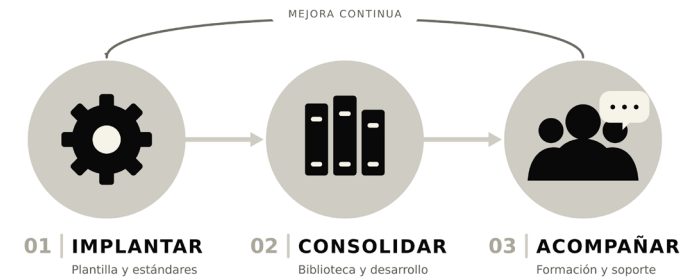
Aplico estos conocimientos en el desarrollo de proyectos, estableciendo **criterios de modelado, creando plantillas y familias, estructurando la información y ayudando a resolver incidencias dentro del equipo**. El objetivo no es únicamente producir modelos, sino conseguir que sean coherentes, fiables y útiles durante todo el proceso.

Mi formación en **automatización con Dynamo y Python** complementa este enfoque, permitiéndome desarrollar herramientas y sistemas paramétricos que **reducen tareas repetitivas, mejoran el control y hacen más eficiente el trabajo**.

2.1 SISTEMATIZAR

Recursos, criterios y soporte BIM

Ramón Esteve Estudio | REE

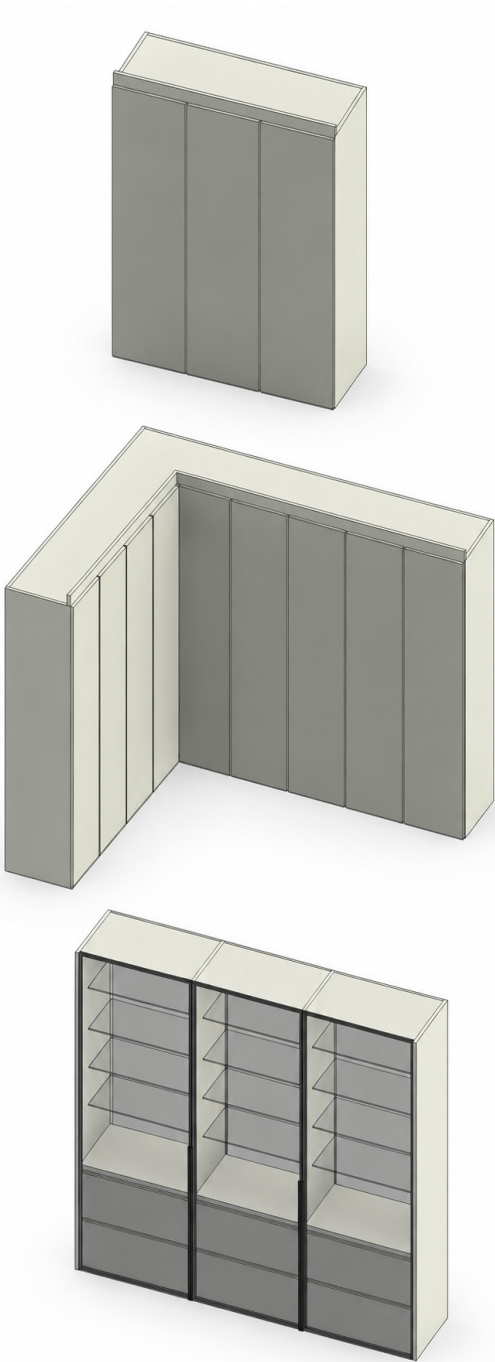
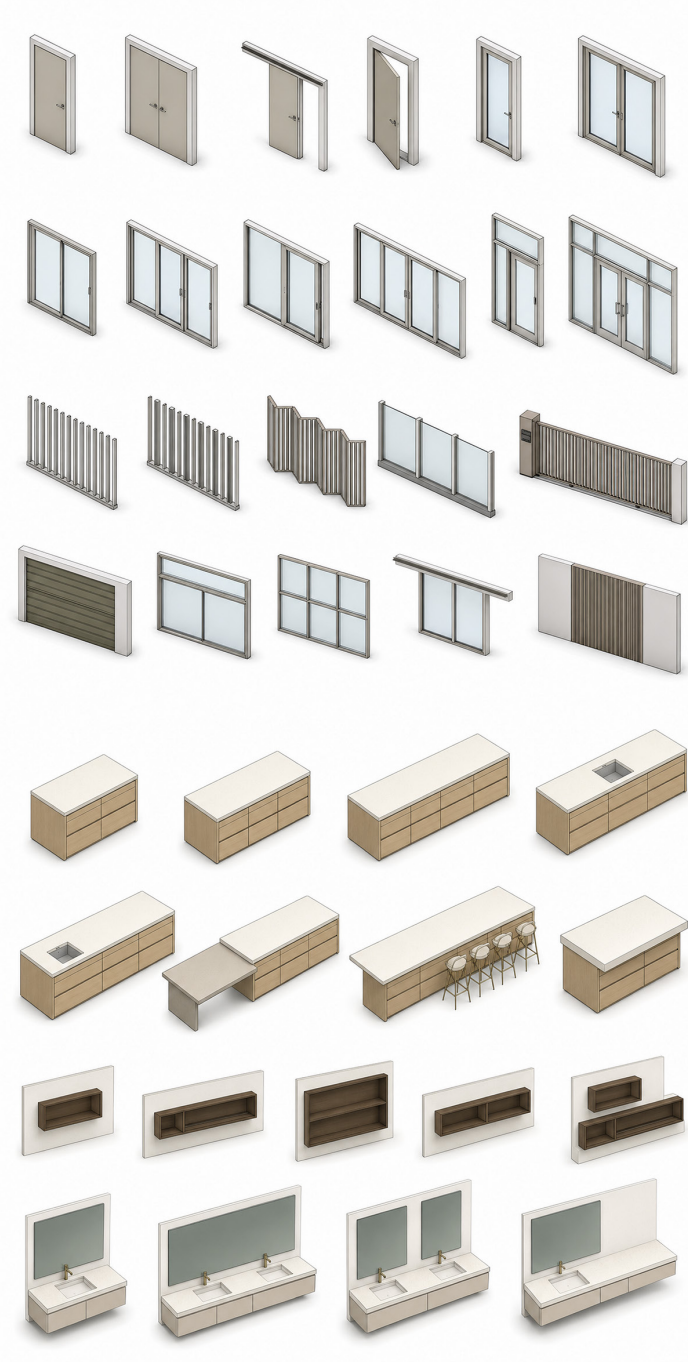


Durante la **implantación BIM en REE**, colaboro estrechamente con la BIM Manager para **desarrollar y consolidar un sistema de trabajo** común en el estudio, alineado con sus objetivos, procesos y estándares.

Desarrollo desde cero más del 95% de la **biblioteca de familias paramétricas reutilizables**, con el objetivo de ofrecer un detalle 3D útil para visualización, apto para mediciones y ligero dentro del modelo BIM.

Contribuyo a la **elaboración de plantillas de proyecto**, la definición de parámetros compartidos, la nomenclatura y la organización de vistas, así como en la **detección de colisiones con Navisworks**.

Por último, compagino mi rol como arquitecto ofreciendo **formación BIM y soporte técnico a mis compañeros**.



2.2 RACIONALIZAR

De la idea a la ejecución

Studio Metamorphosis

En el desarrollo de la nueva **fachada de AVANTA**, se parte de una propuesta de concurso basada en una envolvente metálica formada por piezas curvas, cuya geometría debía transformarse en un sistema capaz de **definirse, repetirse y construirse**.

A partir del análisis de la forma original, se racionaliza la fachada mediante una **modulación basada en radios, dimensiones y encuentros controlados**, reduciendo la cantidad de situaciones singulares y estableciendo una lógica común para todo el conjunto.

Para trasladar este sistema al modelo BIM, se desarrollan **familias paramétricas específicas** capaces de adaptarse a las distintas configuraciones de fachada, incluyendo piezas rectas, encuentros y variaciones geométricas. Esto **permite mantener el control del diseño sin recurrir a elementos modelados in-situ**.

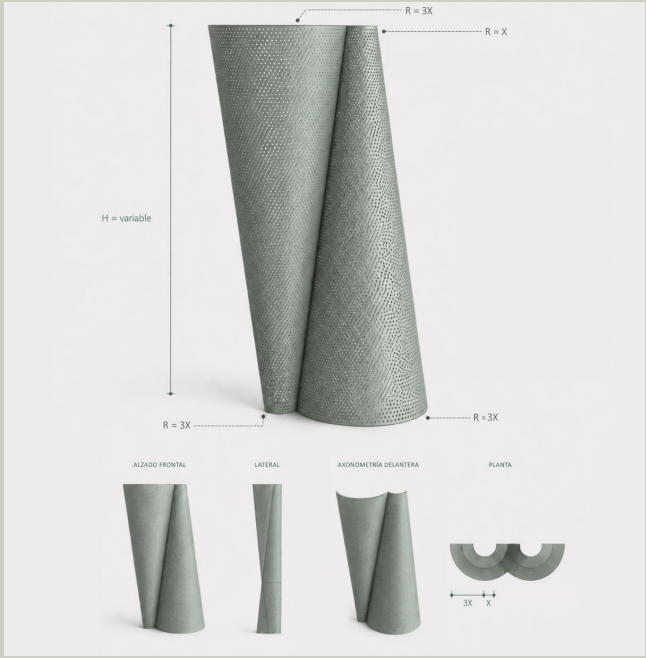
El resultado es un modelo que no solo reproduce la intención arquitectónica, sino que permite **ordenar el despiece, obtener mediciones y definir una solución viable para su fabricación y ejecución**, utilizando BIM como herramienta de transición entre diseño y construcción.

1. ANALIZAR



Estudio de la geometría de la envolvente y definición de una modulación que permiten estructurar la configuración del sistema.

2. PARAMETRIZAR



Desarrollo de familias paramétricas que permiten controlar variables como radios, dimensiones y materiales y garantizando consistencia en todo el modelo.

3. CONSTRUIR



La fabricación, como paso previo a la construcción es posible gracias a la solidez de la estandarización conseguida mediante la parametrización.

2.3 AUTOMATIZAR

Optimización de tareas

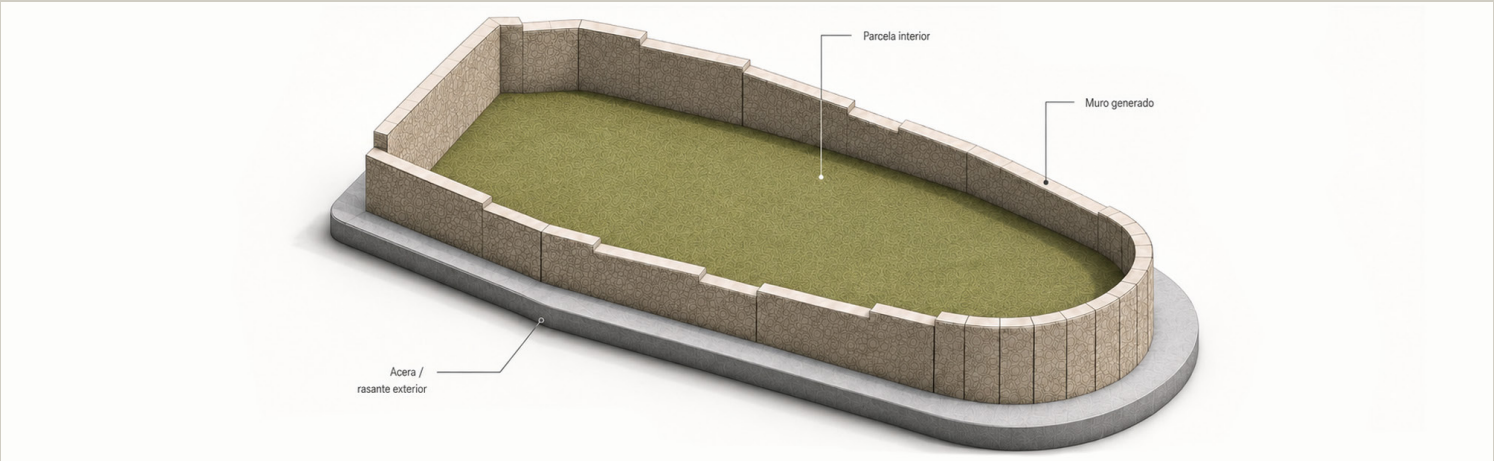
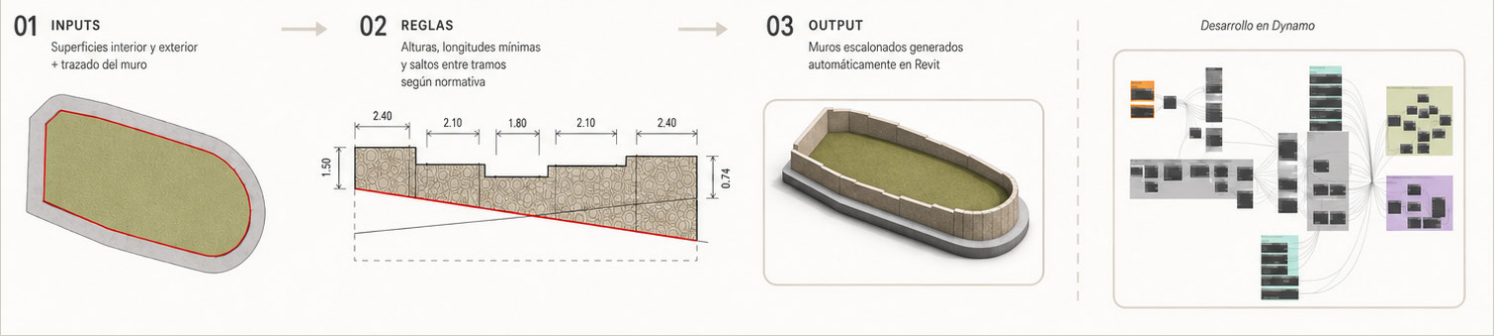
Ramón Esteve Estudio | Studio Metamorphosis

La **automatización** forma parte de mi manera de abordar aquellas tareas BIM que, por su carácter repetitivo o sistemático, pueden resolverse de una forma más eficiente. El proceso parte de analizar la tarea, identificar sus reglas y traducirlas a una lógica reproducible, utilizando principalmente Dynamo y Python.

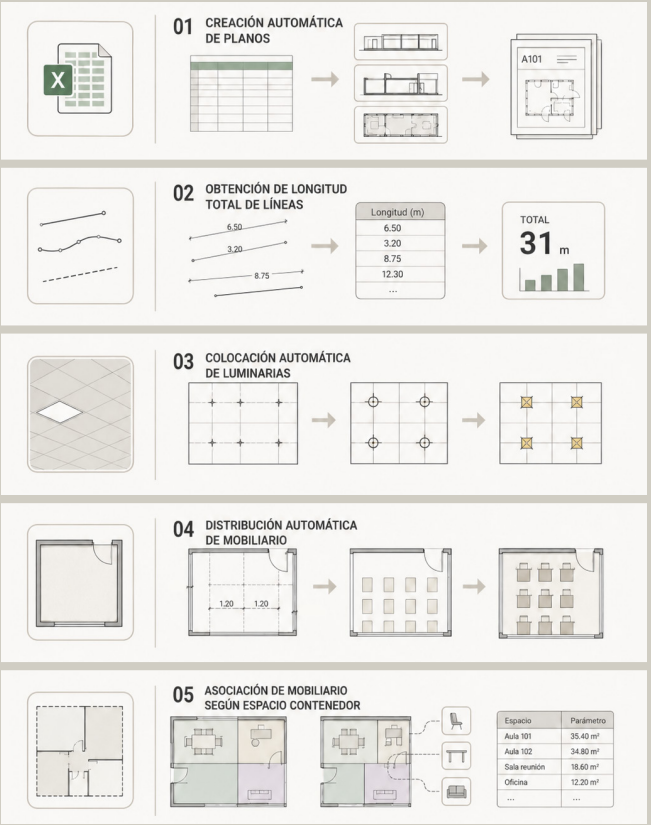
Más allá de reducir tiempos, el objetivo es **desarrollar herramientas adaptadas a necesidades concretas del proyecto**, capaces de **disminuir operaciones manuales, evitar errores y mantener criterios homogéneos** dentro del modelo.

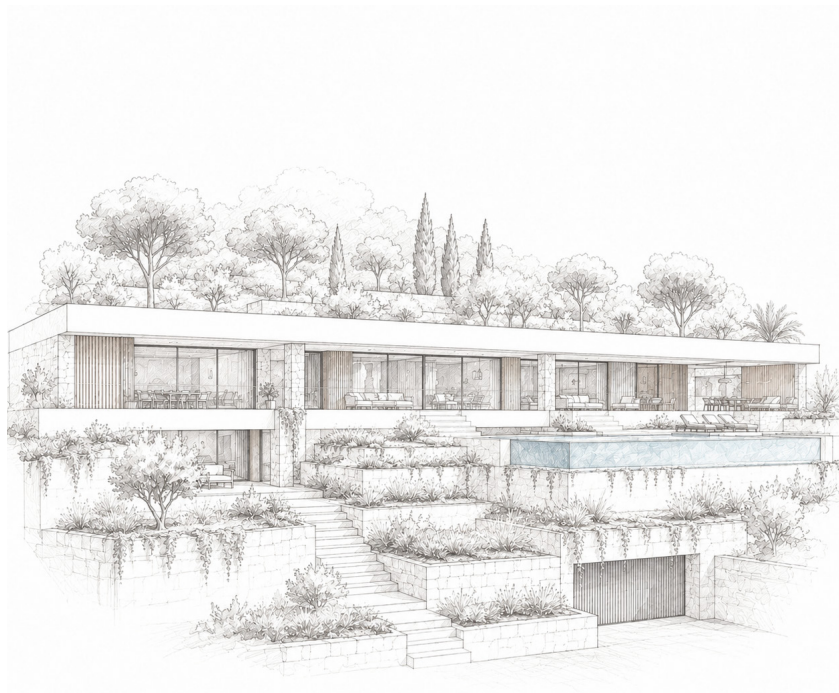
Entre estos desarrollos destaca una **herramienta para la generación automática de muros escalonados**, creada para resolver una operación geométrica compleja a partir de unos parámetros de entrada controlados. Además, he desarrollado **otras automatizaciones aplicadas a la creación de planos, medición, tratamiento de elementos y distribución automática de componentes**, explorando distintas formas de integrar la programación dentro del flujo de trabajo BIM.

1. SCRIPT DE CREACIÓN DE MUROS DE PARCELA ESCALONADOS



2. OTROS SCRIPTS





3. ARQUITECTURA + IA

Visualización, decisión y asistencia técnica

La **Inteligencia Artificial** se incorpora a mi forma de trabajar como una herramienta complementaria al proceso de proyecto, capaz de **agilizar tareas, explorar alternativas y facilitar la toma de decisiones sin sustituir el criterio del arquitecto.**

En el ámbito de la **visualización**, permite transformar modelos y referencias en imágenes capaces de anticipar materiales, atmósferas y soluciones con rapidez. Aplicada sobre fotografías del estado real, facilita además **comunicar propuestas y evaluar alternativas** directamente durante el desarrollo del proyecto o la obra.

Su aplicación se extiende también al trabajo técnico, como apoyo en la **interpretación de información, estructuración de procesos y desarrollo de herramientas de cálculo y documentación.** Los siguientes casos muestran distintas formas de integrar la IA en situaciones reales, desde la representación del proyecto hasta la resolución de tareas técnicas.

3.1 VISUALIZAR

De la idea a la realidad

Studio Metamorphosis



La inteligencia artificial forma parte de mi proceso de visualización como una herramienta capaz de **acelerar la producción de imágenes arquitectónicas** y ofrecer una **relación muy alta entre rapidez y calidad** frente al renderizado tradicional. Su uso permite obtener resultados de gran valor en menos tiempo, tanto en fases iniciales como en imágenes finales de alta definición.

En los primeros momentos del proyecto, la utilizo para **explorar atmósferas, materialidad, mobiliario, vegetación o iluminación**, incluso cuando la definición arquitectónica aún es parcial. Esto permite ensayar distintas direcciones visuales con agilidad, evaluar su coherencia y orientar mejor la evolución del proyecto.

Pero su aplicación no se limita a la exploración. A partir de una base geométrica o de referencias controladas, la IA permite también desarrollar **imágenes finales de gran calidad**, con capacidad para comunicar con claridad el carácter espacial y material de la propuesta. De este modo, se convierte en una herramienta útil no solo para imaginar, sino también para **representar y presentar arquitectura con eficacia y precisión visual**.

01 MODELO BASE



02 REFERENCIAS



03 IMAGEN FINAL



3.2 ANTICIPAR

Imaginar sobre lo existente

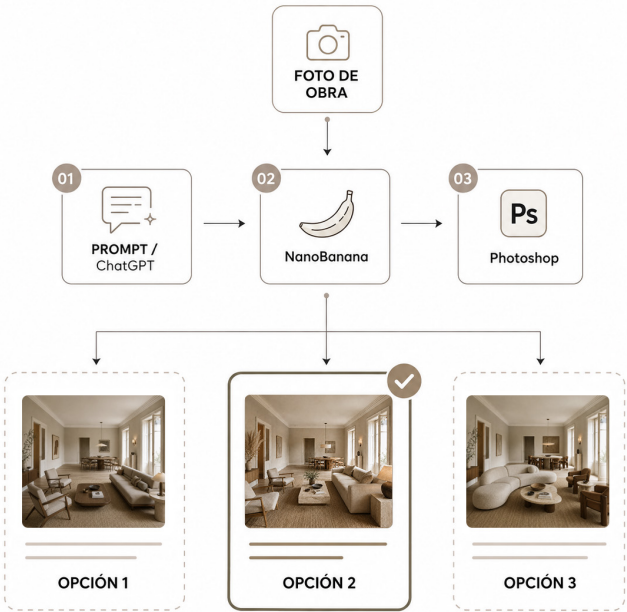
Studio Metamorphosis

La inteligencia artificial permite **trabajar directamente sobre imágenes de espacios existentes o en proceso de ejecución, anticipando de forma rápida cómo puede transformarse una intervención antes de que esté construida**. La fotografía se convierte así en una base sobre la que explorar el resultado futuro sin necesidad de reconstruir previamente todo el escenario mediante un modelo 3D.

Este recurso resulta especialmente útil para **ensayar materiales, acabados, mobiliario, iluminación o pequeñas modificaciones arquitectónicas**, manteniendo como referencia las condiciones reales del espacio. La posibilidad de **generar y comparar alternativas en poco tiempo** facilita la toma de decisiones y permite valorar visualmente distintas soluciones durante el desarrollo del proyecto.

Más que sustituir a la representación técnica, **la IA funciona aquí como una herramienta de anticipación y comunicación**, capaz de acercar una propuesta todavía no ejecutada a una imagen comprensible y convincente de su posible resultado final.

FOTO DE OBRA



OPCIÓN FINAL



3.3 RESOLVER

IA como asistencia técnica

Studio Metamorphosis

La inteligencia artificial puede actuar también como herramienta de apoyo en tareas técnicas, ayudando a ordenar información, interpretar procedimientos y transformar procesos complejos en sistemas de trabajo más claros y eficientes. Su utilidad no reside únicamente en obtener una respuesta, sino en **estructurar el problema y convertir criterios dispersos en una lógica operativa y verificable**.

Esta capacidad resulta especialmente útil cuando intervienen normativas, múltiples variables o cálculos repetitivos. A partir de documentación técnica y criterios previamente definidos, **la IA puede asistir en el desarrollo de herramientas específicas que simplifiquen procesos como la obtención de cargas de viento o el cálculo del coste de referencia** de una actuación, reduciendo tareas manuales y facilitando la revisión de los resultados.

El mismo enfoque puede trasladarse a la **organización y redacción inicial de documentación técnica**, recopilando datos del proyecto, normativa y criterios de diseño para generar una base estructurada sobre la que trabajar. En todos los casos, **la IA funciona como soporte al criterio profesional**, agilizando tareas y mejorando la organización de la información, mientras la comprobación y decisión final permanecen siempre en manos del arquitecto.

01

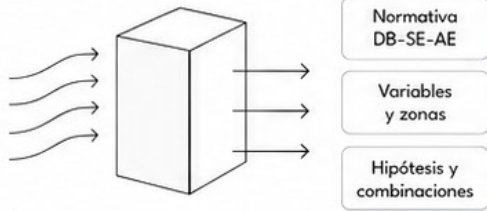
CARGAS DE VIENTO



PROBLEMA / CONTEXTO

¿Qué dificultad existe hoy?

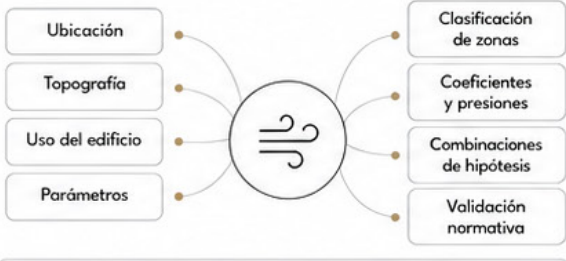
Interpretación compleja de la normativa.
Muchas variables, hipótesis y combinaciones según DB-SE-AE.



IA / PROCESO

¿Cómo actúa la IA?

La IA descompone el problema y organiza la lógica de cálculo del viento.



Trazabilidad + Comprobación automática



RESULTADO / APLICACIÓN

¿Qué se obtiene?

Hoja de cálculo de cargas de viento lista para usar en CYPE.

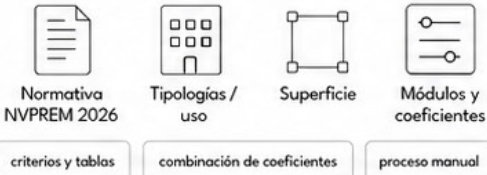
CARGAS DE VIENTO - DB-SE-AE						
Fachada	Zona	Altura (m)	Succión (kN/m²)	Presión (kN/m²)	Meta (kN/m²)	Combinaciones
Norte	A	0,00 - 8,00	-0,80	0,40	-1,60	1,35G + 1,50Qw
Norte	B	8,00 - 18,00	-1,00	0,60	-1,60	1,35G + 1,50Qw
Norte	C	18,00 - 30,00	-1,10	0,60	-1,60	1,35G + 1,50Qw
Este	A	0,00 - 8,00	-0,70	0,30	-1,30	1,35G + 1,50Qw
Este	B	8,00 - 18,00	-1,00	0,40	-1,40	1,35G + 1,50Qw
...	...	...	...	...	...	...

Hoja exportable para CYPE (CSX / XLSX)

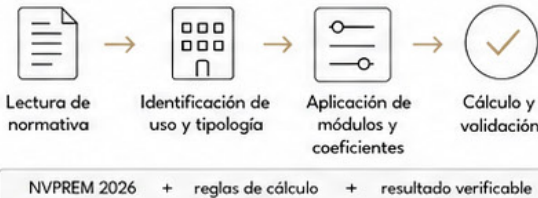
02

COSTE DE REFERENCIA COACM

Aplicación manual de la norma de valoración.
Requiere combinar tipologías, superficies, módulos y coeficientes correctores según NVPREM 2026.



La IA interpreta la norma y la convierte en una herramienta de cálculo parametrizada.



Hoja de cálculo del coste de referencia / PEM orientativo.

Uso principal	Superficie construida (m²)	Módulo base (€/m²)	Coef. tipología	Coef. correctores	Importe PEM
Residencial colectivo	3.900,00	1.050,00	1,05	1,12	5.109.600,00€
Dotacional / sociocultural	2.000,00	1.100,00	1,15	1,10	2.530.000,00€
Terciario oficinas	800,00	1.000,00	1,10	1,08	950.400,00€
Aparcamiento	1.200,00	600,00	1,05	1,05	756.000,00€
Urbanización	4.200,00	150,00	1,00	1,10	693.000,00€

COSTE DE REFERENCIA COACM 6.195.400,00 €

03

MEMORIAS / ASISTENCIA TÉCNICA

Información dispersa entre proyecto, normativa y criterios técnicos.



La IA estructura, sintetiza y redacta un borrador técnico inicial.



Borrador de memoria técnica / asistencia técnica listo para revisar.



Arquitectura, BIM y automatización
aplicados al desarrollo integral del proyecto

Experiencia en diseño, desarrollo técnico,
coordinación, visualización y documentación.

La inteligencia artificial se incorpora como
herramienta de apoyo para optimizar procesos,
explorar alternativas y reforzar la toma
de decisiones.

ARQUITECTURA · BIM · COORDINACIÓN · AUTOMATIZACIÓN · IA APLICADA

CONTACTO



info@pauraigal.com



+34 647051020



Valencia, España

LINKEDIN

www.linkedin.com/in/pauraigal/

WEB

www.pauraigal.com

